

平成 31 年 1 月 18 日

<http://www.seiiku.or.jp/>

(担当：伊藤 080-3825-2268)

FAX : 06-6202-5851

なお、島之内芸能文化協会の方は、直接山下講師に申し込んで下さい。

山下 孝夫 氏

島之内芸能文化協会会長代行

京都經濟短期大学非常勤講師

午後 2 時～午後 4 時

中央区島之内 2 丁目 12-9

電話：06-6211-7310

協力：島之内芸能文化協会

會 費：

NPO 法人会員と会員紹介者及び

島之内芸能文化協会会員は無料

その他の参加者は資料代として | ￥1,000-



1/2

【講演概要】

西鶴、近松、秋成、3人ともしっかり読んでいる人は、最近は少ないと学者も言っています。古文を嫌いにさせる授業のためでしょう。しかし大阪人で読まないとは人生の損という気がします。良くも悪くも大阪的のルーツでしょう。どの作品が面白いかという案内とその理由解説をしたいと思います。西鶴はさまざまに笑える点で、近松は芝居で泣ける点で、秋成は文学性そのもので、それぞれ日本一の古典です。さて、それぞれのベスト3は。多彩さを誇る西鶴の最高傑作はなんでしょう。

(山下孝夫)